

Impresszionizmus

1. Honnan ered ez a művészettörténeti korszak-megnevezés?
2. Mikor volt ez a művészettörténeti korszak?
3. Milyen művészettörténeti korszakok előzték meg?
Pár szóval jellemezd ezeket a korszakokat!
Nevezd meg egy-egy épületet, szobrot, festményt ezekből a korszakokból!
4. Milyen technikai újdonság hatott az impresszionizmusra?
Milyen módon hatott?
5. Ki volt az a festő, aki közvetlenül előkészítette az impresszionizmust?
Nevezd meg 2-3 művét!
6. Mik az impresszionizmus legfontosabb jellemzői?
7. Kiket tudsz megnevezni, mint impresszionista, illetve posztimpresszionista művészként?
8. Kinek, melyik festményéről született meg az impresszionizmus kifejezés?

Kérdések erről a festményről:

1. Milyen színeket használ a festő?
 2. Vannak-e körvonalak?
 3. Milyen eszközökkel teremti meg a kép hangulatát?
 4. Milyen környezetben készült a kép?
 5. Mennyire tudsz találni konkrét tárgyakat a képen?
 6. Valójában mit akart ábrázolni a festő?
9. Mi jut eszedbe Claude Monet 9 képéről, a mit a Rouini katedrálisról festett?
 10. Mi t jelent a „plein-air festészet” kifejezés?
 11. Mi a komplementer színharmónia?
 12. Mi jut eszedbe arról a szópárról, hogy *fotográfia-képkivágás*?
 13. Mit jelent az, hogy *pointilista* festészet?
 14. Sorolj fel magyar impresszionista festőket!
 15. Kiket nevezhetünk impresszionista szobrászoknak? Miért?
 16. Kiket tudnál megnevezni az irodalomban és a zenében, akik kapcsolódnak az impresszionizmushoz?